



LE SOIR

## DÉBATS ET RENCONTRES DE LA JOURNÉE :

Débats/Rencontres  
Ateliers de La Cité

# LA VILLE CRÉATIVE DANS L'ÈRE DE LA SUPERDIVERSITÉ

Judi 22 janvier 2015 - 13h > 22h30

Studio – Entrée libre  
Réservation conseillée sur [theatrenational.be](http://theatrenational.be)

De nombreuses villes d'Europe sont des microcosmes où des dizaines de langues sont parlées chaque jour et où la dualisation sociale ne cesse de croître. A ce titre, nos villes concentrent tous les défis du vivre-ensemble de l'Europe. Elles sont aussi le reflet de la diversité et de la richesse du monde et constituent un laboratoire passionnant pour la créativité et l'émergence de modèles alternatifs et de nouvelles pratiques.

Cette créativité et cette diversité constituent la marque de fabrique de l'Europe. A l'heure de la mondialisation et du numérique, il s'agit donc de s'interroger sur la place de la cité et de ses cultures dans les mutations à venir : quel rôle pour la culture face à la superdiversité et à l'évolution du numérique ? La ville créative n'est-elle pas une question de survie pour les villes d'aujourd'hui et le vivre-ensemble ?

13h30-15h

**Ouverture** : Jean-Louis Colinet, Directeur du Théâtre National

### **Urbanité, nationalité et identité européenne**

- Diversification artistique et mobilisations sociopolitiques dans les villes multiculturelles : **Marco Martiniello**, Directeur de Recherches FRS-FNRS, directeur du CEDEM- ULg, professeur à l'Université de Liège
- Faire ville ensemble dans la superdiversité (culturelle, ethnique, sociale), le cas de Bruxelles : **Eric Corijn**, Philosophe de la culture et sociologue, professeur à la Vrije Universiteit Brussel

15h30-17h

### **Smart cities, smart culture : mode d'emploi**

A l'heure de la mondialisation et d'internet, comment repenser la ville créative ?

- Instantanéité, hyper choix, innovation : la culture se consomme-t-elle autrement ?
- Présentation de l'étude Kurt Salmon/Forum d'Avignon à paraître pour les Ateliers de la Cité
- Les nouvelles technologies et les villes créatives  
Table ronde avec **Pascal Keiser** Directeur Technocité – Programme numérique Mons 2015, **Laure Kaltenbach**, Directrice Générale Forum d'Avignon, **Philippe Pestanes**, Associé au sein du cabinet de conseil Kurt Salmon, **Thomas Paris**, Chargé de recherche au CNRS, directeur scientifique du programme Média, Art, Création (MAC) à HEC Paris. Modération : **Olivier Le Guay**, Responsable éditorial Forum d'Avignon.

17h30-19h

### ***Culture et superdiversité***

Les villes sont en pleine mutation : accroissement de leur population, superdiversité économique et culturelle,... Face à ces défis, quels projets culturels voulons-nous ?

- Table ronde avec **Myriam Stoffen**, Directrice de Zinneke, **Fabrizio Cassols**, Compositeur, **Jean-Louis Colinet**, Directeur du Théâtre National, **Jan Goossens**, Directeur du KVS, **Paul Rondin**, Directeur Délégué du Festival d'Avignon, **Françoise Bloch**, Metteuse en scène, **Benoît Piret**, Acteur et membre du Raoul Collectif. Modération : **Alexandre Caputo**, Conseiller artistique du Théâtre National.

20h – 22h30

### ***Quels défis pour la culture en Europe à l'heure de la mondialisation et de la superdiversité?***

Soirée-débat animée par **Béatrice Delvaux**, Editorialeuse en chef du journal Le Soir

- **Joëlle Milquet**, Ministre de l'Enseignement et de la Culture de la Fédération Wallonie-Bruxelles
- **Eric Corijn**, Philosophe de la culture et sociologue, professeur à la Vrije Universiteit Brussel
- **Ben Hamidou**, comédien, artiste, animateur
- **Frederic Hertogs**, Managing Partner, Kurt Salmon
- **Hadja Lahbib**, Journaliste RTBF et Arte Belgique, réalisatrice
- **Arne Quinze**, Artiste
- **Philippe Van Parijs**, Chaire Hoover d'éthique économique et sociale, Université de Louvain

### **Les Ateliers de la Cité**

Une initiative des acteurs de la société civile pour la ville créative facteur de cohésion sociale et d'innovation :

- développer les conditions d'émergences et d'appropriation de la ville créative
- faire naître une nouvelle méthodologie d'entrepreneuriat culturel et créatif
- proposer des liens concrets entre les villes, les métropoles et les régions en Europe.

**Les partenaires :** le Festival d'Avignon - Villes en scène/Cities on stage - le Forum d'Avignon - Technocité - Mons 2015 - le Théâtre National/ Bruxelles.

### **Les premiers rendez-vous :**

- 11 et 12 juillet 2014 au Festival d'Avignon
- 22 janvier 2015 au Théâtre National à Bruxelles
- printemps 2015 à Mons, capitale européenne de la culture
- juillet 2015 au Festival d'Avignon

Avec le soutien du programme Culture de l'Union européenne dans le cadre du projet Villes en scène / Cities on stage

