

# ODEON

**Théâtre de l'Europe**

17 janvier – 3 mars 2013 / Berthier 17°  
**LA RÉUNIFICATION DES DEUX CORÉES**  
une création de Joël Pommerat

17 janvier – 3 mars 2013 / Berthier 17°  
**LA RÉUNIFICATION DES DEUX CORÉES**  
une création de Joël Pommerat

avec Saadia Bentaïeb, Agnès Berthon, Yannick Choirat,  
Philippe Frécon, Ruth Olaizola, Marie Piemontese, Anne Rotger,  
David Sighicelli, Maxime Tshibangu

Pour cette nouvelle création à l'Odéon, élaborée comme toujours au contact du plateau et des comédiens, Pommerat a eu envie d'aborder une forme différente de ses derniers spectacles – non pas une fiction unique et englobante, mais une mosaïque de fragments scéniques indépendants. Ces éclats dramatiques s'inscriront dans un espace jamais exploré par lui : une aire de jeu bifrontale formant, dit-il, comme une vallée entre deux montagnes de public. Reste le titre, dont le caractère volontairement énigmatique n'est sans doute pas dépourvu d'un certain humour. Mais le travail d'un spectacle de la Compagnie Louis Brouillard ne s'amorce-t-il pas bien en amont des représentations, quand les futurs spectateurs se mettent à rêver librement à ce qu'ils vont voir ? Après *Cercles/Fictions* et *Ma chambre froide*, une œuvre intitulée *La Réunification des deux Corées* suscite bien des interrogations, qui sont déjà comme un premier pas dans la fiction...

**OUVERTURE DE LA LOCATION**

le jeudi 20 décembre 2012

**LOCATION**

01 44 85 40 40 • theatre-odeon.eu  
FNAC 0 892 68 36 22 (0,34€ /mn),  
fnac.com, theatreonline.fr et Agences

**AVEC LE SOUTIEN**

du Programme Culture de l'Union  
européenne, dans le cadre du projet  
Villes en scène/Cities on stage



Culture



**REPRÉSENTATIONS**

du mardi au samedi à 20h,  
le dimanche à 15h, relâche le lundi

**relâches exceptionnelles**

**les 21, 26, 27 février**

**représentations supplémentaires**

**les samedis 16, 23 février et 2 mars à 15h**

**ATELIERS BERTHIER**

1 rue André Suarès  
(angle du Bd Berthier), Paris 17°  
M° et RER C Porte de Clichy

arte

Le Monde

AIRFRANCE

